

مصور كاد أن يفقد أعصابه
ويضرب ممثلة في موقع
العمل!



18

العدد 1292 - السبت 6 جمادى الآخرة 1433 - 28 أبريل 2012

امرأة تترب غالونين من المشروبات الغازية يومياً!

طالبت عائلة امرأة نيوزيلندية توفيت بعد أن كانت تترب غالونين من مشروبات الكولا الغازية يومياً، الشركة بتعويض، كونها أسهمت جزئياً بوفاتها.

ونكرت صحيفة "أوتاغو ديلي" أن عائلة ناتاشا ماري هاريس، وهي أم لثمانية أولاد كانت توفيت عن عمر 30 عاماً في 25 فبراير 2010 بازمة قلبية، تطالب الشركة بالتعويض عن وفاتها. وقال الطبيب المتخصص بعلم الأمراض، دان مورنين، إن سبب وفاة هاريس كان أزمة قلبية، لكنها أيضاً عانت نقصاً في البوتاسيوم بالدم الذي قد يكون مرتباً باستهلاكها الكثيف للمشروبات الغازية. وعبر زوج المرأة عن اقتناعه التام بأن هذه المشروبات لعبت الدور الأساسي في وفاتها، وقال إن "الشيء الأول الذي كانت تفعله صباحاً أن تترب الكولا، والشيء الأخير الذي كانت تفعله نهاية اليوم، أن تترب الكولا في الربر".



• تطارد الإشاعات كلاً من الممثلين، ميلا كونييس وأشتون كاتشر، مشيرة إلى جودة علاقة بينهما

مساهرات
verities@albiladpress.com

الحمل: تبدو سعيداً اليوم ومستمتعا بأداء مهامك.

الثور: لا تكن جافاً بطريقة كلامك مع الحبيب.

الجوزاء: تشعر بعدم الرضا في مجال عملك وأن الجهد الذي تبذله يضعك سدى.

السرطان: أثبت للحبيب صدق وعودك.

الأسد: لديك الكثير من الطموح ولكك لا تعرف كيف توظفه.

العذراء: تناقش الكثير من المسائل المهمة حول مستقبل علاقتك بالحبيب.

الميزان: حاول أن توظف طاقتك الإيجابية بالعمل اليوم لتناجز المزيد من المهام.

العقرب: تخالف الحبيب الرأي في الكثير من القضايا.

القوس: تخطط للكثير من المشاريع التي تعتبرها حاسمة في مجالك المهني.

الجدي: يعود التوازن إلى حياتك العاطفية.

الدلو: ليس الوقت مناسباً لتغير من نشاطك المهني تحلى بالصبر.

الموت: لا تفرض شروطك على الحبيب وانتظر.



يعقد الفنان المصري هاني رمزي جلسات عمل مع أكرم فريد مخرج فيلمه الجديد "توم أند جيري" من أجل استئناف تصوير الفيلم مرة أخرى بعد فترة من التوقف قام هاني فيها بتصوير مسلسلة الجديد ابن النظام مع المخرج أشرف سالم. وأوضح هاني أنه سيتم تصوير الفيلم مع المسلسل بالتسويق، بعد الانتهاء من تصوير عدد كبير من مشاهد المسلسل.

وأشار إلى أن مصير فيلم نمس بوند الجزء الثالث لم يحدد بعد موعد تصويره لكن منتجه محمد حسن رمزي لم يتنازل عنه، وأضاف هاني هناك فيلم جديد أقرأ السيناريو الخاص به ويحمل اسم جاسوس بالصدفة، ويحكي عن إحدى ملاحم البطولات التي قام بها أبناء الشعب المصري الفيلم.



أعربت الفنانة أمل عباس عن سعادتها بالمشاركة في المسلسل الجديد "خوات دنيا" إلى جانب الفنانة سعاد عبدالله، ومجموعة من الفنانين بينهم زهرة الخرجي، ابراهيم الزدجالي، حسين المنصور، مشاري البلام، تأليف محمد الحمادي، ومن اخراج غافل فاضل، وكانت عباس انتهت من تصوير دورها في المسلسل الاجتماعي بين الماضي والحب للمخرج عارف الطويل، ومن بطولة جاسم النبهان، باسمه حمادة، ابراهيم الحربي، عبدالامام عبدالله. وقالت أمل أجسد في المسلسل دور الأم التي تحاول أن توفر لعائلتها الحياة الكريمة، وأن تعبر بهم إلى بر الأمان، لكنها تمر بظروف صعبة فتضطر إلى ارتكاب أفعال معينة.



قالت الممثلة السعودية أمينة العلي أنها تعرضت إلى عذر وطعن في الظهر من داخل الوسط الفني بعد أن رشحتها أحد المنتجين للمشاركة في مسلسل مشتركاً عدم مشاركتها في أي عمل آخر، قبل أن تتفاجأ بقرار المشرف العام على العمل باستبعادها وتشويه صورتها عند المنتج لأسباب شخصية. وأكدت العلي أنها لم تخضع لأي عملية تجميل، لافتة إلى أنها ليست ضدها إذا كان ذلك بغرض تحسين المظهر أو بسبب تشوهها، لكنها ضد المبالغة في عمليات الشد والنفخ، كما أشارت إلى أن المسلسلات التركية تنافس المسلسلات العربية واستحوذت على اهتمامات المشاهد العربي، مضيفاً أنه لا غنى عن الأعمال العربية التي من خلالها طرح قضاياها وهمونها.

الخان دشن حياة الفواص في عدسته والمحروس وثق التاريخ

ومضياً "منذ 10 سنوات وأنا أعمل مع الخان وأطلقنا على مشروعنا تاريخ البحرين البصري، فأنا أقترح وهو يقترح، وكل منا يكمل الآخر، وعادة ما نعطي الصورة حقها في الكتاب فهي خير تعبير، والكلمة تكون فيه بسيطة وخجولة ومكثفة للقارئ".

وقال الفوتوغرافي عبدالله الخان في ذلك "نحن متفقان ومتساويان على الأفكار، فالمحروس يكتب بقلمه وأنا في عدستي، كما أنني عشت في أيام المفاصت حوالي 7 أيام ورأيت كيف كانوا يتعايشون مع الأوضاع في البحر، وقيمت بتسجيلها لحظة بلحظة، منذ العام 1964، وما رأيته نقلته في عدستي، والمحروس كان حريصاً على تدفق الأفكار وكان يأتي بوحدات تاريخية، فأنا منسجم معه جداً بلغة الكلمة

ويذهب الكتاب في تحليل وتفسير شؤون الفوص، من اللغة المشتركة المتدوالية في مهنة الفوص، مصطلحات الفوص، طقوسه، العادات والتقاليد فيه، قصص وسير، أمراض الفوص، الأغاني والأهازيج، الأماكن والمفاصت، الخرافات والأشعار، السفن، أمثال، احتجاجات، اتفاقيات، كائنات حية، ادوات الفوص، ووثائق وأرشيف مكتوبة، وقصص ولقاءات قصيرة، وذكريات الفوصيين، كما يتضمن الكتاب أسماء كتب مهمة بالفوص، ولها علاقة بالأسماء الأجنبية التي كانت تشفي الفوصيين كالأطباء، ومقولات مشهورة في حياة الفوص، ويقول المحروس "الكتاب ممتع وغير ممل، وليس هناك من شيء مطول أو إسهاب في الكتابة، فهو تاريخي وبصري في آن، وموثق بصور حياة الفوص كلها".

مضيفاً "منذ 10 سنوات وأنا أعمل مع الخان وأطلقنا على مشروعنا تاريخ البحرين البصري، فأنا أقترح وهو يقترح، وكل منا يكمل الآخر، وعادة ما نعطي الصورة حقها في الكتاب فهي خير تعبير، والكلمة تكون فيه بسيطة وخجولة ومكثفة للقارئ".

وقال الفوتوغرافي عبدالله الخان في ذلك "نحن متفقان ومتساويان على الأفكار، فالمحروس يكتب بقلمه وأنا في عدستي، كما أنني عشت في أيام المفاصت حوالي 7 أيام ورأيت كيف كانوا يتعايشون مع الأوضاع في البحر، وقيمت بتسجيلها لحظة بلحظة، منذ العام 1964، وما رأيته نقلته في عدستي، والمحروس كان حريصاً على تدفق الأفكار وكان يأتي بوحدات تاريخية، فأنا منسجم معه جداً بلغة الكلمة

مضيفاً "منذ 10 سنوات وأنا أعمل مع الخان وأطلقنا على مشروعنا تاريخ البحرين البصري، فأنا أقترح وهو يقترح، وكل منا يكمل الآخر، وعادة ما نعطي الصورة حقها في الكتاب فهي خير تعبير، والكلمة تكون فيه بسيطة وخجولة ومكثفة للقارئ".

وقال الفوتوغرافي عبدالله الخان في ذلك "نحن متفقان ومتساويان على الأفكار، فالمحروس يكتب بقلمه وأنا في عدستي، كما أنني عشت في أيام المفاصت حوالي 7 أيام ورأيت كيف كانوا يتعايشون مع الأوضاع في البحر، وقيمت بتسجيلها لحظة بلحظة، منذ العام 1964، وما رأيته نقلته في عدستي، والمحروس كان حريصاً على تدفق الأفكار وكان يأتي بوحدات تاريخية، فأنا منسجم معه جداً بلغة الكلمة

